

CURRICULUM VITAE

Naam: Van Gorp

Voornamen: Guido Maria Willem

Geboorteplaats en -datum: Turnhout, 17 februari 1954

Adres: Lange Sint-Annastraat 44 bus 310 - 2000 Antwerpen



E-post: quivangorp@me.com - **Webstek:** www.woordenkraam.be

Opleiding: SO: Sint-Jozefcollege Turnhout en Sint-Pietersinstituut Turnhout
kandidaturen en licenties Moderne Geschiedenis: KULeuven (1973/77)
eerste kandidatuur Rechten: UFSIA (1984/85)

Diploma's: licentiaat Moderne Geschiedenis (1981) en geaggregeerde HSO (1983)

Loopbaan: wetsch. medewerker Museum van de Speelkaart – Turnhout (1977/78)
legerdienst (1979/80) in Ekeren en Turnhout (korporaal)
deeltijds parlementair medewerker (1980/81)
co-voorzitter van het Algemeen-Nederlands Studenten Verbond (1980/81)
hoofdredacteur *West-Magazine* (in voorbereiding) (1981/82)
leraar geschiedenis en esthetica Klein Seminarie Hoogstraten (1982/83)
leraar geschiedenis Heilig Grafinstituut Turnhout (1983/84)
leraar geschiedenis en esthetica Sint-Pietersinstituut Turnhout (1983/2017)
leraar geschiedenis en maatschappelijke opvoeding Stedelijke Handelsschool Turnhout (1984/2003)
zelfstandig tekstschrijver (1988/98)
plaatselijk correspondent *Gazet van Antwerpen* (1990/92)
docent Centrum Middenstandsopleiding - Turnhout (1992/2001)
docent Limburgs Vormingscentrum – Genk (1998/2001)
'de Woordenkraam' – tekstprojecten van letter tot zetter (2003-2015)
docent privéschool Leerwijzer Brasschaat (2004-2005)

tot 2015 medewerking aan kunstgalerie *De Mispel* (Lille) en promotie van
(beeldende) kunstenaars
vanaf 1.IX.2017 met pensioen maar niet met rust

Publicaties in boekvorm, bijdragen aan tijdschriften of verzamelwerken:

1973/77: oudleerlingenblad *Pieterke*, studentenblad *Ons Leven*
1978/92: maandblad *Dietsland-Europa*
1983: medewerking aan *Turnhout. Groei van een stad*, uitgegeven door de
Stedelijke Culturele Raad van Turnhout
1985 en 2024: artikels in *Taxandria*
1989: 'En daar sloten noch vensters, noch deuren'. 33 Jaar 'Kerstmis in de
Stad' - *Turnhout*, uitgegeven door het gelijknamig comité
1993: *Verschaeviana* (colloquiumnummer)
1994/99: maandblad *AKVS-Schriften*
1996: *De Verlofkas in het goud. 1946-1996*, uitgegeven door de Rijksverlofkas
voor de Diamantnijverheid v.z.w. in Antwerpen
1998: medewerking aan *Nieuwe Encyclopedie van de Vlaamse Beweging*
1999: J.-K. Huysmans, *Adriaen Brouwer*, vertaling en bibliofiele editie
in eigen beheer
2002: weekblad *Punt*
2002/13: weekblad 't *Pallieterke*
2002/09: *Meesterlijk!* (tijdschrift van de VLKO)
2010: medewerking aan *Langs de Jubileumlaan. 50 Jaar Sint-Pietersinstituut
Turnhout*
2014/16: *Cahiers Staf de Clercq* (nrs. 9 en 10)
vanaf 2017: *Confraterneel*
2021: *De Kempen en de Tweede Wereldoorlog* (Kempens Geheugen)
in voorbereiding: *Het reisjournaal van Albrecht Dürer in de Nederlanden,
1520/21* (geannoteerde vertaling)
in voorbereiding: *Is gerechtigheid geschied? De 242 gefusilleerden van de
naoorlogse Belgische repressie, 1944/50* (werktitel)
in voorbereiding: *Nog even fataal: Salome als icoon in de beeldende kunst,
literatuur, muziek en film van de twintigste eeuw* (werktitel)

Andere activiteiten:

lezingen over heraldiek, diverse historische onderwerpen, christelijke en
klassieke iconografie, hekserij...
occasionele medewerking aan tentoonstellingen in Museum van de Speelkaart
(Turnhout) en ADVN (Antwerpen)
2007/2021: lid Mamixring *Lieven Gevaert* (2009/11: voorzitter; 2019:
protocolmeester); bestuurder MRIS (2012/17; functie: algemeen
protocolmeester)
sinds 2011/heden: hoofdbestuurslid Vlaams-Zuid-Afrikaanse Vereniging
2015/2022: hoofdbestuurslid Algemeen Nederlands Verbond (vanaf 2017
vicevoorzitter)
2016/heden: dienend meester Venerabelkapel Sint-Pauluskerk Antwerpen
2019/2021: ridder Orde van Sint-Jan Hospitaalridders